

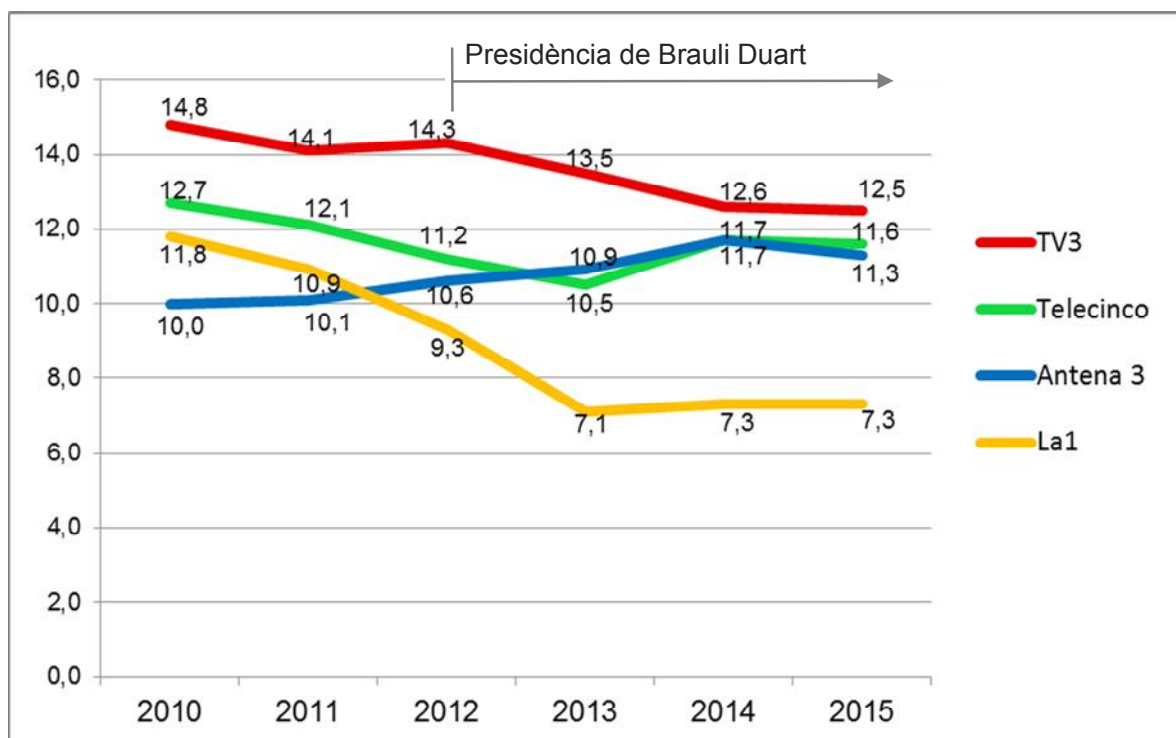
## CCMA 2012-2016:

# PÈRDUA CONSTANT D'AUDIÈNCIES DE TV3 EN ELS 4 ANYS DE BRAULI DUART

TV3 ha perdut 1,8 punts d'audiència amb Brauli Duarte.

TV3 arriba a mínims històrics, amb una constant tendència a la baixa, tot i mantenir el lideratge.

Evolució de les audiències de les principals cadenes a Catalunya 2010-2015, en mitjanes anuals.



Font: Kantar Media

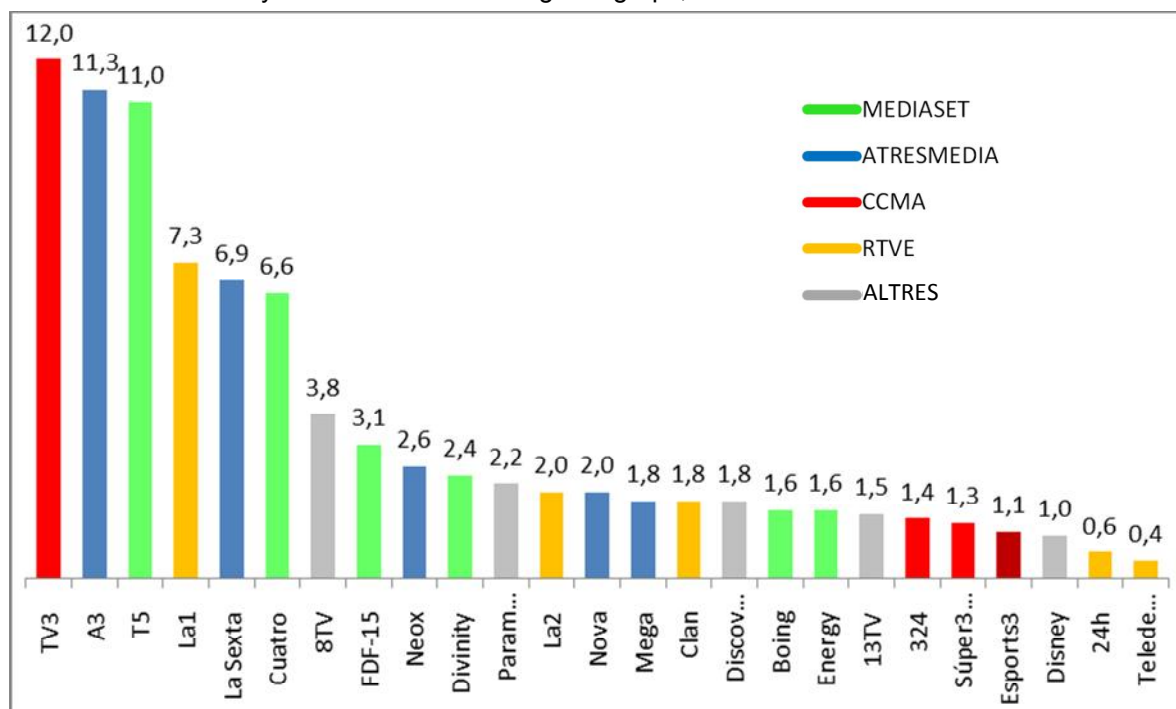
Des del 2012, coincidint amb l'arribada de Brauli Duarte a la presidència de la CCMA, l'audiència de TV3 cau de manera sostinguda.

# LA CCMA SENSE ESTRATÈGIA PER A LA TDT

La TDT genera una creixent fragmentació de les audiències.

**MEDIASET i ATRESMEDIA s'han posicionat amb una oferta forta (5-6 cadenes) i diversificada amb cadenes de gran audiència, de mitjana i d'especialitzada.**

Audiències a Catalunya de les cadenes dels grans grups, desembre 2015.



Font: Kantar Media

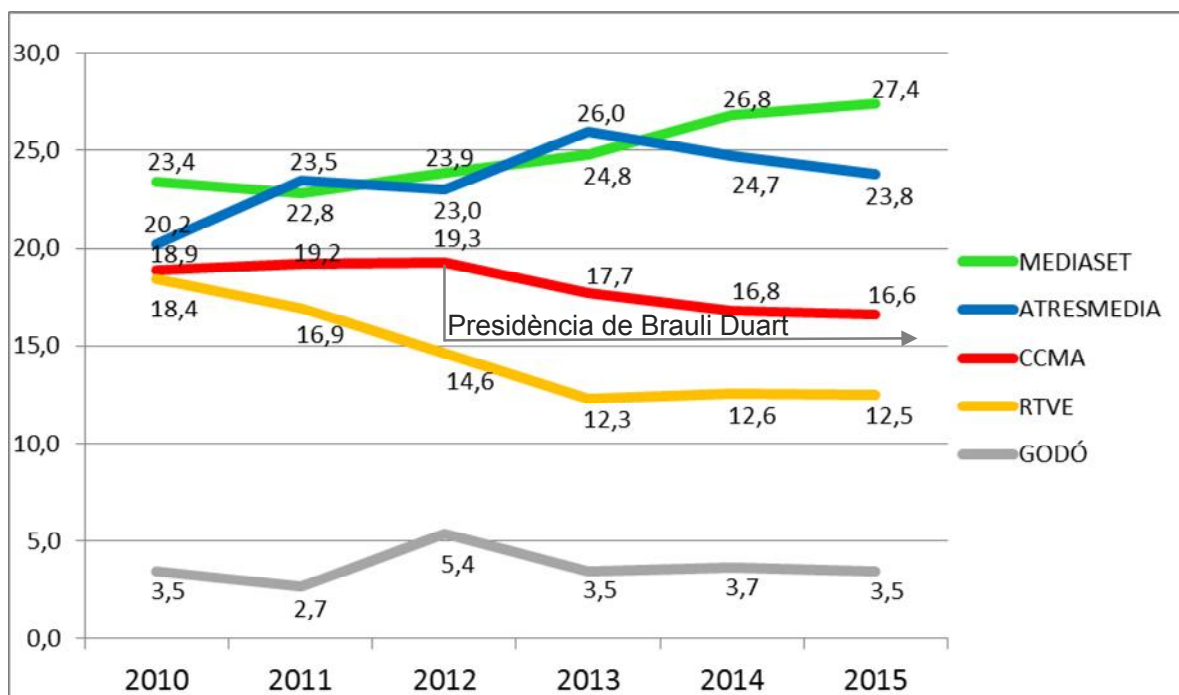
**La CCMA no té cap estratègia per diversificar-se amb cadenes de mitjana audiència i ha debilitat la seva oferta (passant de 5 a 4 cadenes) quan al 2012 Brauli Duart va tancar el canal Super3-3XL per fusionar-lo amb el 33.**

# LA CCMA 3r GRUP DE CATALUNYA I BAIXANT

**La CCMA ha perdut 2,7 punts d'audiència amb Brauli Duart**

**Fins al 2012, tot i les retallades, la CCMA tenia una tendència a l'alça, però des del 2012, coincidint amb l'arribada de Brauli Duart, la CCMA cau de manera sostinguda.**

Evolució de les audiències dels grups televisius a Catalunya 2010-2015, en mitjanes anuals.



Font: Kantar Media

A banda de la reducció de l'oferta (amb el tancament del canal Super3-3XL) i de no diversificar-la amb cadenes de mitjana audiència, la tendència a la baixa de la CCMA també s'explica pel progressiu esgotament de l'estoc de sèries i de pel·lícules internacionals comprades en el període anterior (substituïdes per sèries i pel·lícules de més baixa qualitat); per la reducció general del pressupost dels programes, i per la inestabilitat, la incertesa laboral i el pessimisme que dominen la CCMA des que la presideix Brauli Duart.